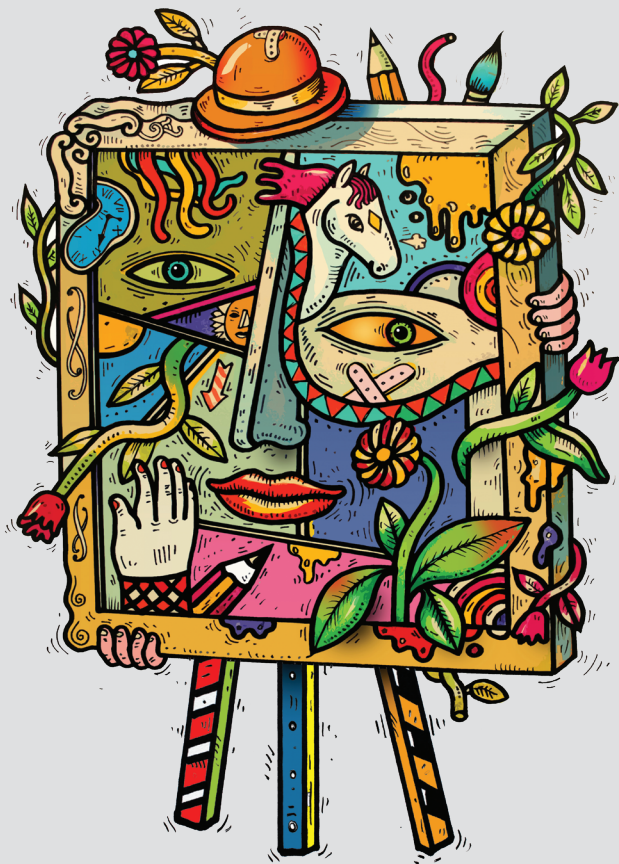




KATALOG

9. CHARYTATYWNA AUKCJA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ NA RZECZ DZIECI Z AUTYZMEM APERIO

AUKCJA: GALERIA MIEJSKA ARSENAŁ, **MESKALINA**
STARY RYNEK 6, 61-772 POZNAŃ

24.11.2018

WYSTAWA PRZEDAUKCYJNA: **GALERIA MIEJSKA ARSENAŁ**, 20-24.11.2018, od godz. 12.00 do 19.00, w sobotę do 13.30

Stowarzyszenie na Rzecz Edukacji Dzieci i Młodzieży z Autyzmem „Aperio” powstało w 2008 roku aby wspierać dzieci z autyzmem i ich rodziny. Podopieczni stowarzyszenia to dzieci uczęszczające do Przedszkola w Ośrodku Szkolno- Wychowawczym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej w Poznaniu. Działalność Stowarzyszenia skupia się na pozyskiwaniu funduszy, które przeznacza się na terapię dzieci z autyzmem, organizowanie zajęć dodatkowych, a także na zakup pomocy dydaktycznych.

Według najnowszych badań, liczba osób dotkniętych autyzmem nieustannie rośnie i sięga już 1% populacji UE. Wiemy także, że najistotniejsze są dla nich pierwsze lata życia. To czego nauczą się w tym okresie, będzie miało wpływ na dalszy rozwój. Przedszkole dla Dzieci z Autyzmem pracuje z wykorzystaniem naukowo udowodnionych metod, które efektywnie wpływają na deficyty w różnych sferach rozwoju dzieci.

Charytatywne Aukcje Sztuki Współczesnej Aperio odbywają się od 2009 roku. Gromadzą znanych kolekcjonerów dzieł sztuki, pasjonatów sztuki oraz entuzjastów dobroczynności. Stały się ważnym wydarzeniem na poznańskim, stale rozwijającym się rynku sztuki współczesnej.

24 listopada odbędzie się kolejna, już 9 Aukcja Sztuki Współczesnej na Rzecz Dzieci z Autyzmem. Bardzo dziękujemy wszystkim Artystom, ludziom wielkiego serca, którzy po raz kolejny przekazali nam wspaniałe prace na to wydarzenie. Swoją twórczością udowadniają, jak fascynująca może być sztuka współczesna! Dziękujemy także współorganizatorowi Aukcji- Galerii Miejskiej Arsenał za gościnę i pomoc w zorganizowaniu przedsięwzięcia.

Jak co roku liczymy na Państwa udział i otwarte serca. Zapraszamy do hojnego licytowania dającego radość z dawania i posiadania!

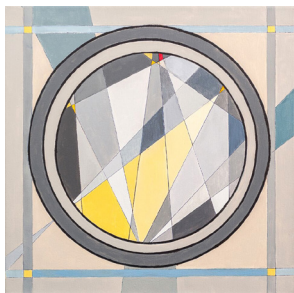
Lidia Domańska

Prezes Stowarzyszenia na Rzecz Edukacji
Dzieci i Młodzieży z Autyzmem „Aperio”

To już po raz trzeci w Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu gościmy aukcję charytatywną Stowarzyszenia na Rzecz Edukacji Dzieci i Młodzieży z Autyzmem „Aperio”. Jest to niepowtarzalna okazja dla wrażliwych społecznie miłośników i kolekcjonerów sztuki aby pomagając innym wzbogacić swoje kolekcje o dzieła uznanych artystek i artystów. Organizatorzy tej wspaniałej inicjatywy w sposób niezwykle profesjonalny i jednocześnie pełen prawdziwej pasji potrafią połączyć twórców ich dzieła, miłośników sztuki i ważny społecznie cel. Także w tym roku na aukcji będzie okazja do nabycia niezwykle interesujących bardzo zróżnicowanych prac, które znajdą uznanie wśród wyznawców różnych estetyki strategii twórczych. Jak co roku składam wyrazy wdzięczności za bezinteresowną hojność artystkom i artystom, którzy ofiarowali swoje dzieła wspierając cele stowarzyszenia Aperio. Życzę wszystkim aby aukcja w roku 2018 była wyjątkowo udana i zachęcam do odważnego licytowania.

Marek Wasilewski

Dyrektor Galerii Miejskiej „Arsenał”



1.

Katarzyna Wendland
Przestrzeń

2018
akryl na płótnie, 40x40cm
opisany na odwrociu



2.

Katrina Goldyn-Vogl
My też mamy duszę

2012
olej na płótnie, 50x60cm
sygn. p/d: Goldyn Vogl



3.

Magdalena Laskowska
Sikorka

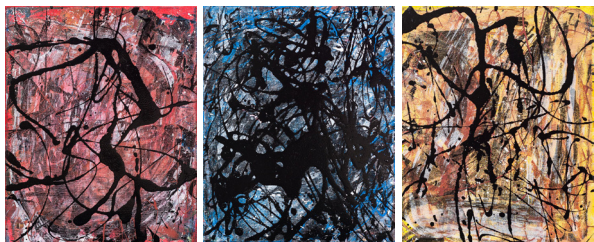
2012-2014
akryl na płycie MDF, 19,5cm
sygn. l/d: Laskowska



4.

Hanna Gąsiorowska
bez tytułu

2010
linoryt na papierze, 40x50cm
opisany na dole



5.

Amelia Augustyn
tryptyk

2017
technika mieszana, 30x25cm
opisany na odwrociu



6.

Jolanta Johnsson
Marzenie

piórko, tusz, 58x70cm



7.

Szymona Stala
Studium pleców

2018
węgiel na papierze, 70x50cm
sygn. p/d: Szymon Stala 2018



8.

Rafał Boettner-Łubowski
Struktura wyobrażona

2018
fotografia modyfikowana cyfrowa, 25x25cm
opisany na odwrociu, odbitka nr 1



9.

Grzegorz Wawrzyńczak
Under the Bloody Moon-Apollo i kozły

2018
akwarela, ołówek
w świetle passe partout 40x27cm



10.

Halszka Maj
Para

2017
akryl na płótnie, 90x70cm
sygn. p/d: HM2017



11.

Zofia Kubisiak
Oczekiwanie

2018
akryl, 70x100cm
sygn.p/d: ZK18



12.

Aleksandra Buczkowska-Przeździk
z cyklu Kwiaty 2018, Mak

2018
grafika, wydruk atramentowy, 31x31cm



13.

Anna Sadowska
Na Molo

2012
olej na płótnie, 40x50cm
opisany na odwrociu



14.

Zbigniew Gorlak
Piramida

2010
akryl na płótnie, 21x30cm
sygn. p/d: Gorlak '10



15.

Grzegorz Kochaniec
Cesarz

2016
rysunek, 29,7x21cm



16.

Agnieszka Opala
z cyklu Moja wolność VIII

2009
akryl, olej na płótnie, 70x140cm
opisany na odwrociu



17.

Paweł Król
Rysunek do plakatu Jazz

rysunek flamastrami, rysunek
sygnowany, certyfikat autentyczności,
50x40cm



18.

Alicja Wieczorek
Przenikanie

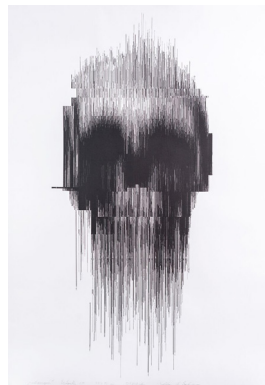
2012
technika własna, akryl, spray, pastel,
ołówek, płótno, 90x40cm
opisany na odwrociu



19.

Filip Ignatowicz
bez tytułu z cyklu krzesła

2018
technika własna na płótnie, 70x00cm
sygn.p/d: FI 2018



20.

Adrian Kiszka
Fantasmagoria

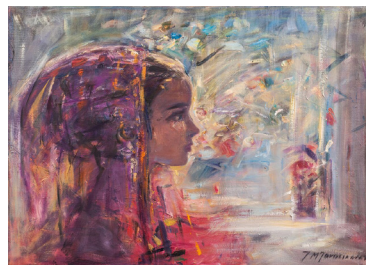
2018
grafika warsztatowa, 100x70cm



21.

Hela Copter
Jesień Czejenów

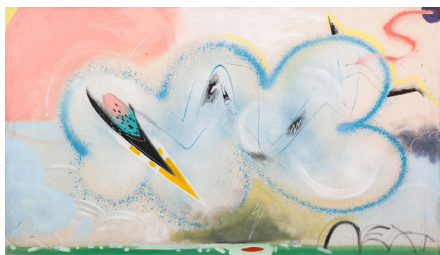
2017
olej na płótnie, 60x80cm
sygn.l/d: Hela Copter



22.

Jadwiga Maria Jarosiewicz
Dziewczyna w orientalnym welonie

2008
olej na płótnie, 70x50cm
sygn.p/d: J. M. Jarosiewicz



23.

Radim Koros
target

2013
akryl, spray na płótnie, 105x60cm
opisany na odwrociu



24.

Jagoda Kaczmarczyk-Hudzik
Zmierzch

2017
olej na płótnie, 38x51cm
sygn.l/ d: J.K.H17, opisany na odwrociu



25.

Małgorzata Fabian
bez tytułu

2015

technika mieszana, 14,5x20cm; sygn.l/d: Fabian Małgosia 2015,
sygn.p/d: Fabian Małgorzata 2015, sygn.p/d: M.Fabian 2015

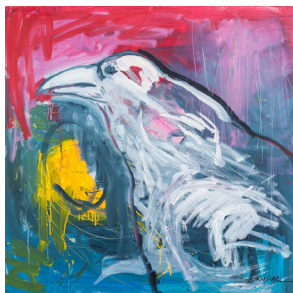


26.

Małgorzata Szymankiewicz
bez tytułu, praca pochodzi
z wystawy Eksperyment
Łysogórski 50 lat później

2016

ceramika szklwiona



27.

Marzena Gawrysiak
Biały kruk

2018

olej na płótnie, 70x70cm
sygn. p/d: Gawrysiak



28.

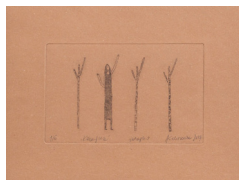
Anna Buczkowska
Różowe różyczki
z egzotycznymi kwiatami

2018

rysunek tuszem z akwarelą,
30x40cm
sygn. p/d: A.Buczkowska 2018



29.



Antonina Kieliszewska
Kamuflaż I, II, III (tryptyk)

2017
akwaforta i akwatinta, 21x15,5cm
opisany na dole



30.

Dariusz Miliński
Ja ptak

2015
giclée, 26x36cm
opisany na dole



31.

Katarzyna Orońska
Zielono mi

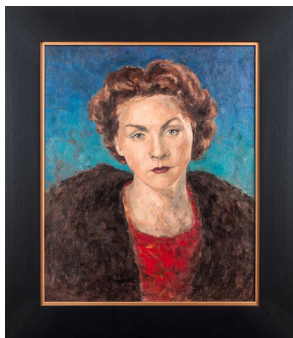
2018
kredki pastelowe, ołówek, 33x62cm
sygn.p/d: Orońska



32.

Borys Fiodorowicz
Animal Therapy

2018
akryl na desce, 29x29cm
opisany na odwrocie



33.

Tomasz Karol Kuźniar
Portret Heleny

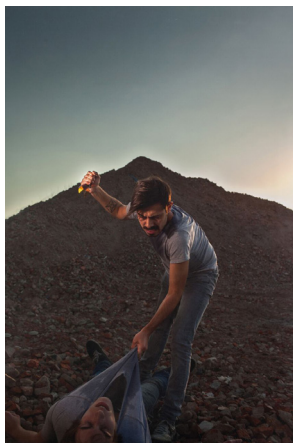
2016
olej na płycie, 46x56cm



34.

Łukasz Huculak
Martwa natura

2018
tempera na papierze, 29x41cm
opisany na odwrociu



35.

Jakub Jasiukiewicz
Bracia
z cyklu *Obrazy uczuć religijnych*

2013
fotografia, 113x75cm



36.

Hadaki
wazon

2017
kamionka, 25x14cm



37.

Mark Maksimowich
Hulajnoga

2015
offset, 72,5x52cm



38.

Agata Rościecha-Kanownik
Ona

2018
technika mieszana płótno, 81x37cm
sygn. p/d: Rościecha, opisany na odwrociu



39.

Mariola Landowska
*Czerwień ziemi
czyli Vermehlo da terra*

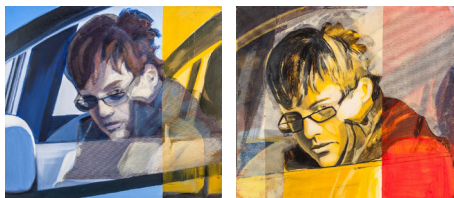
2011
akryl na płótnie, 50x70cm
sygn. p/d: Mariola11



40.

Kasper Lecnim
Tęczowi Patrioci

2017
szalik dziany
140x17cm



41.

Noemi Staniszevska
*Niebieski, żółty,
czerwony (tryptyk)*

2012
olej na płótnie, folia OWV
65x72, 65x60, 65x55
opisany na odwrociu



42.

Tomasz Wojtysek
Patefon

2016
olej na płótnie, 43x51cm
sygn. l/d: Wojtysek, opisany na odwrociu



43.

Krzysztof Ostrzeszewicz
Judyta

2015
rzeźba, żywica syntetyczna, 60cm



44.

Małgorzata Dmitruk
Skalina

1998
litografia, 50x70cm
opisane na dole



45.

Justyna Gaja
Lonely boat

olej na płótnie, 29x29cm
sygnatura na odwrociu



46.

Paulina Mager
Bliskość

2017
akryl na sklejkę, 50x50cm
sygn.p/d: P.Mager



47.

Tomasz Mistak
Dyspersja

2018
akryl na płótnie, 50x50cm
opisany na odwrociu



48.

Krzysztof Maniak
bez tytułu

2017
fotografia, 20x30cm
druk atramentowy na papierze barytowym
Hahnemuhle Photo Rag Baryta 315g, edycja
pracy: 1plus1AP, opisana na odwrociu, praca po-
kazywana była na wystawie Ozimina w Galerii
Widna w Krakowie



49.

Agata Nowosielska
Góry

2017
gwasz na płótnie, 30x30cm
opisany na odwrociu



50.

Monika Dalinkiewicz
bez tytułu

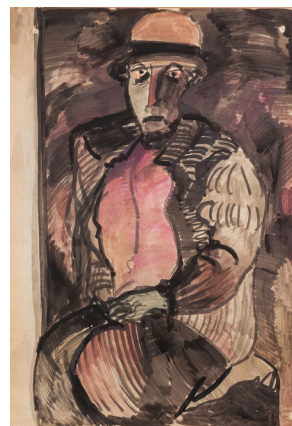
2018
akwarela, akryl na papierze
28x38cm



51.

Anna Buczkowska
Liliowe i różowe dzwoneczki

2018
rysunek tuszem z akwarelą, 30x40cm
sygn. p/d: A.Buczkowska 2018



52.

Ewa Kuryluk
Smutna modelka

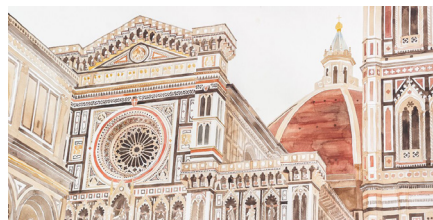
1964
akwarela na papierze, 60x86
opisany na odwrociu



53.

Marek Ejsmond-Ślusarczyk
bez tytułu

2015
obraz akrylowy, 46x61cm
opisany na odwrociu



54.

Maja Wrońska
Florencja

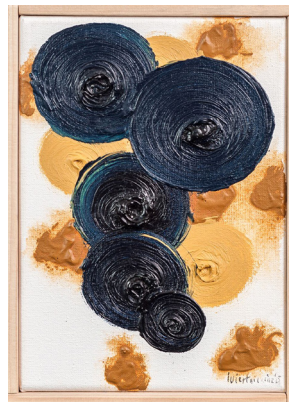
akwarela, 100x50cm



55.

Mira Skoczek-Wojnicka
Primawera w Międzyzdrojach

2017
obraz olejny
20x20cm
sygn. p/d: Mira 2017



56.

Wojciech Ćwiartniewicz
bez tytułu(60)

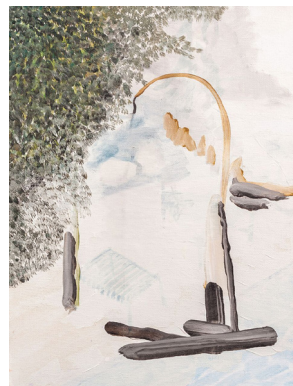
2015
olej i akryl na płótnie, 18x13cm
sygn. p/d: Ćwiartniewicz'15



57.

Marek Haładuda
Wnętrze

2011
olej na płótnie, 55x38cm
opisany na odwrociu



58.

Dorota Buczkowska
Didaskalia, z serii Didaskalia

2018
obraz olejny, 30x40cm
opisany na odwrociu



59.

Paweł Tymcio
Mapa

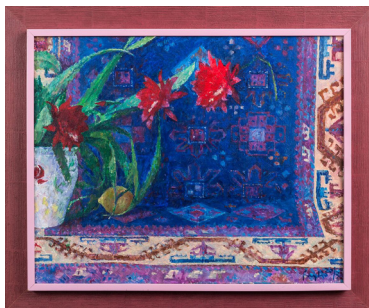
2018
olej na płótnie, 54x65cm
opisany na odwrociu



60.

Krzysztof Wróblewski
z cyklu Rytm

2014
olej na płótnie, 40x50cm
opisany na odwrociu



61.

Adam Faglio
Martwa natura z cytryną

2013
obraz olejny, 50x60cm
opisany na odwrociu



62.

Marta Kawiorska
Obiekt n

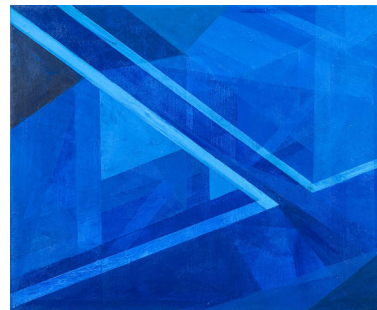
2017
obraz olejny, 25x25cm
opisany na odwrociu



63.

Bożena Grzyb-Jarodzka
Charlie

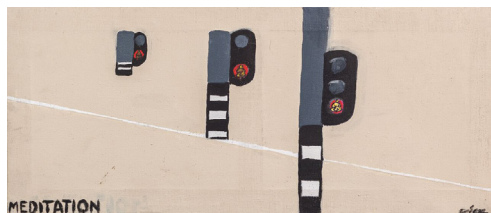
2018
akryl na płótnie, 30x40cm
sygn.p/d:BGI/18



64.

Marta Wojnicka
Blue Spring

2018
akryl, 26x33cm
opisany na odwrociu



65.

Piotr Schwabe
Meditation

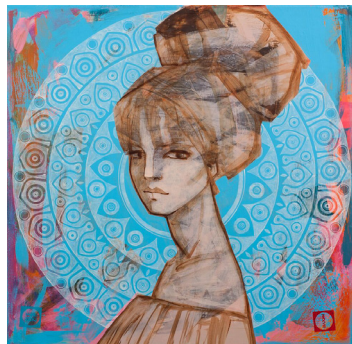
2002
akryl na płótnie, 30x70cm
sygn.p/d:Schwabe



66.

Michał Bugalski
z cyklu Nie chce iść spać

2018
fotografia, 106x126cm



67.

Michał Warecki
Mała mandala

2018
akryl na płótnie, 50x50cm
sygn. l/d: Warecki



68.

Natalia Rozmus
Kolorowe drzwi

2012
akryl na płótnie, 40x110cm
sygnatura na odwrocie 2408/2018/HNZ



69.

Honza Zamojski
Mur

2018
rysunek+kolaż, 49x70cm
sygnatura na odwrocie 2408/2018/HNZ

Artysta prosi nowego właściciela o podanie danych, do celów dokumentacyjnych oraz ewentualnych wypożyczeń na wystawę.



70.

Andrzej Stroka
MM

2009
karton, tusz, 100x70cm
sygn.p/d: Andrzej Stroka: 24.01.2009



71.

Marianna Sztyma
Martwa natura

2018
akryl na płótnie, owal, 30cm
opisany na odwrocie



72.

Katarzyna Kania
bez tytułu

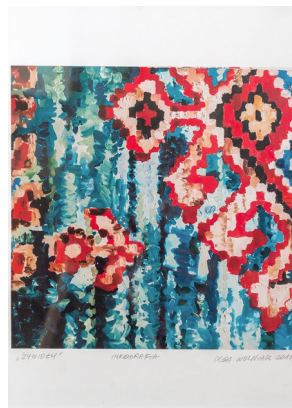
rysunek, 42x30cm
sygn. p/d: Red Lady



73.

Paweł Król
Jazz 2

seria limitowana (10 szt.)
druk lateksowy papier, sygnowany,
certyfikat autentyczności, 70x100cm



74.

Olga Wolniak
Żywioty

2018
inkografia, 30x42cm
opisany na dole



75.

Anna Barlik
Rysunek w przestrzeni 6/8

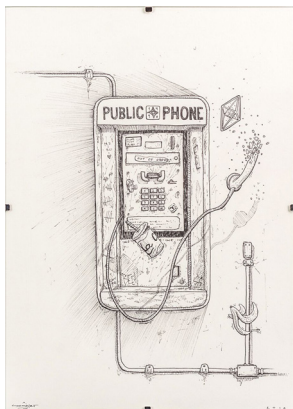
stal malowana proszkowo



76.

Tomasz Mazur
Woman in black

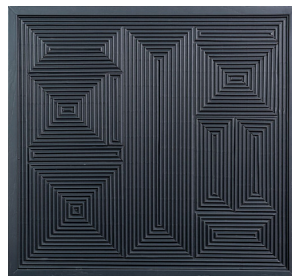
2017
druk cyfrowy, 100x70cm
opisany na dole



77.

Someart
Public phone
2016

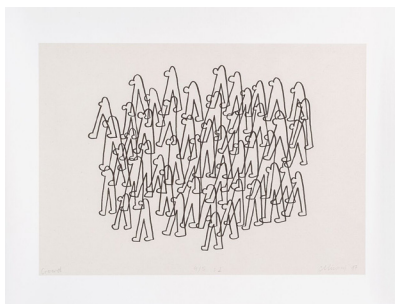
rysunek, 21x29cm
sygn. l/d: Someart



78.

Andrzej Sobiepan
z cyklu Kadry Wolności nr 06/2

2017
papier, farba poliuretanowa, 56x53cm
opisany na odwrociu



79.

Aleksandra Niepsuj
Tłumek

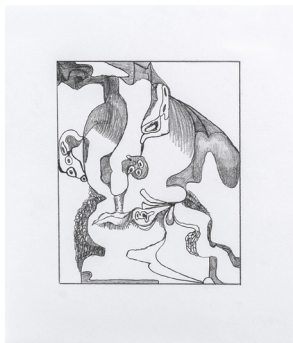
2017
rysunek, 52x40cm
opisany na dole



80.

Tomasz Wiech
bez tytułu

2017
fotografia, 26,5x40cm



81.

Tymek Borowski
*Study for the portrait of Steve Corner
and Bruce Conner*

2018
rysunek, 21x25cm
opisany na odwrociu



82.



Aleksandra Winnicka
bez tytułu

2018
tusze na papierze, 30x50cm
sygn.p/d: Ola Winnicka 2018



83.

Ziemowit Fincek
Pole z płynącym niebem

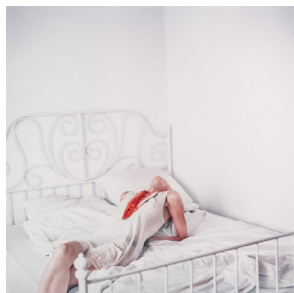
2017
olej na płótnie, 35x45cm
opisany na odwrociu



84.

**Jana Shostak, Jakub Jasiukiewicz,
Swietłana Shostak, Stanisław Shostak**
Grzyb z Grzybów

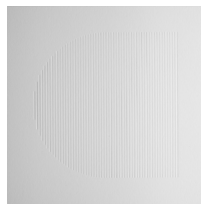
2018
fotografia, 30 x 43cm
opisany na odwrociu



85.

Urszula Kluz-Knopek
z cyklu Wiosennie

2015
fotografia, 59x59cm



86.

Katarzyna Tretyn-Zečević
Penumbra 1, 2, 3

2017
druk suchy
20x20



87.

Adrian Kiszka
Niewinność

2017
olej na płótnie
80x80cm
opisany na odwrociu



88.

Witold Pazera
Autoportret

2018
technika własna: akryl, olej, schlagmetall
30x40cm
sygn.p/d: WP18



89.

Janusz Stanny
*40 rocznica
wyzwolenia Warszawy*

1980
plakat, druk, 66x96 cm



90.

Mark Maksimowich
Biegun

2015
offset, 73x45



91.

Olga Wolniak
Ognisty wzór

2018
inkografia, 30x42cm
opisany na dole



92.

Katarzyna Dworaczyk
Motherhood

2018
rysunek
45*70cm
sygn.p/d:K.Dworaczyk Motherhood



93.

Kamil Jakóbczak
Imitacja

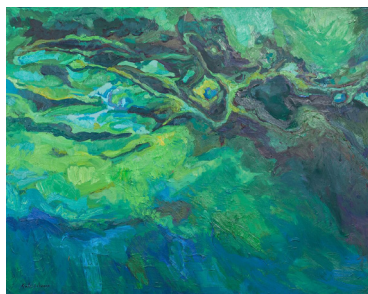
2015
obraz akrylowy
60*60cm
sygn. p/d: KJ 2015



94.

Elzbieta Czerwińska
Sense

2015
olej i akryl na płótnie, 70x90cm
sygn.p/d: Candela



95.

Katarzyna Dobrogowska
Jon Verde

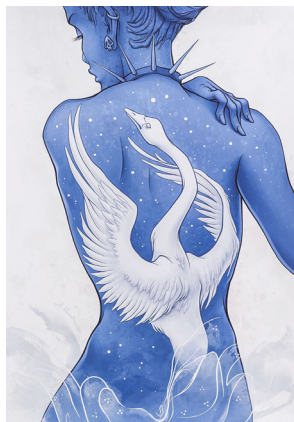
2015
olej na płótnie, 80x100cm
sygn. l/d: Dobrogowska



96.

Diana Batruch
Kraina

2015
olej na płótnie, 35x50cm



97.

Aleksandra Marchocka-Denisiuk
Wild Swan

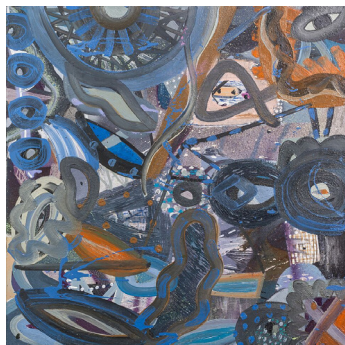
2015
grafika na papierze, 60x50cm



98.

Robert Mikulski
bez tytułu

2018
technika własna, 42x59cm



99.

Anna Jarzymowska
Rewanż

2018
olej na płótnie, 70x70cm



100.

Karol Kierzyńska
Jazz

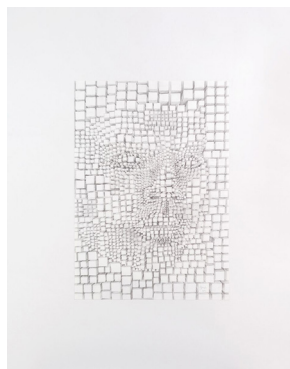
plakat, druk, 100x70cm



101.

Grzegorz Wawrzyńczak
*Under the Bloody Moon-
Koty i Myszy*

2018
akwarela, ołówek,
27x40cm w świetle passe partout



102.

Julia Niemczyk
*rysunek konkursowy,
I miejsce szkice architektoniczne
BUDMA 2017*

2017
rysunek, 21x30cm
opisany na odwrociu



103.

Magdalena Parnasow
*rysunek prezentowany na zbiorowej
wystawie prac Katedry Rysunku*

2000
rysunek, 21x30cm
sygn p/d: Magdalena Parnasow



104.

Katarzyna Kania
bez tytułu

42x60cm
sygn. p/d: Red Lady



105.

Łukasz Jankiewicz
Portret emocjonalny

2018
olej na płótnie, 80x100cm



106.

Edgar Jerzy Pill
Kompozycja na białym tle

2018
technika olejno żywiczna, 40x40 cm

Jankiewicz Łukasz (ur. 1975) absolwent Architektury Wnętrz na Wyższej Szkole Humanistycznej we Wrocławiu. W 2011 roku przedstawił w Browarze Mieszczańskim we Wrocławiu instalację Z wnętrza do wnętrza. W 2012 roku zdobył nagrodę Wydziału Promocji Urzędu Miasta Wrocławia na pokazie Ubrać Wrocław za strój inspirowany Iglicą. Uczestniczy w wielu wystawach i aukcjach sztuki współczesnej w kraju i za granicą.

Edgar Jerzy Pill (ur. 1980) absolwent Wydziału Sztuk Pięknych w Toruniu. Od 20 lat zajmuje się malarstwem. Artysta pochodzi z rodziny artystycznej. Jego rodzice są konserwatorami sztuki, a dziadek ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Tartu w Estonii. Tworzy malarstwo abstrakcyjne. Aktywnie uczestniczy w toruńskim środowisku artystycznym.

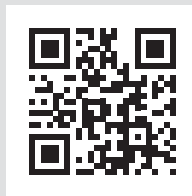
WAŻNA INFORMACJA

Informacja dotyczy pozycji nr 69 - **Honza Zamojski, Mur**

Artysta prosi nowego właściciela o podanie danych, do celów dokumentacyjnych oraz ewentualnych wypożyczeń na wystawę.

Informacje o celu aukcji:
Prezes Stowarzyszenia Na Rzecz Dzieci
i Młodzieży z Autyzmem APERIO Lidia Domańska,
tel. 605 249 676, info@aperio.org.pl
www.aperio.org.pl

www.facebook.com/aperio.stowarzyszenie



KATALOG AUKCJI:
WWW.ARTINFO.PL

PATRONAT HONOROWY:



ORGANIZATORZY:



PATRONI MEDIALNI:



PARTNERZY:

